

「2018 第十三屆臺北數位藝術節徵件展」

徵件辦法

壹、主旨

2018 第十三屆臺北數位藝術節徵件展（以下稱「本徵件活動」）將以《我，機械人》（I, Robot）為題，延伸「超機體 Trans-robotics」的概念，借美國科幻小說作家以撒·艾西莫夫（Isaac Asimov）提出完美無缺的機器人三大法則，來為人與機器之間的關係，添入更多哲學性的想像。

本徵件活動旨在積極引介不同型態、多面向之數位藝術作品，予以補助展演。鼓勵臺灣優秀的創作者追求突破與創新，並培育數位藝術人才，促使臺灣之數位藝術發展，更能接軌國際數位藝術領域。

貳、申請資格

- 一、18-35 歲，具中華民國國籍之創作者（個人或團體，團體以個人為代表）。
- 二、本徵件活動之作品須為申請者未發表過之原創作品。（校園內發表不在此限）

參、創作媒材及規格

- 一、申請本徵件活動之作品，其理念須針對「超機體 Trans-robotics」之概念進行創作或探討「人與機器人的關係」。
- 二、申請本徵件活動之作品不限媒材、尺寸，須合乎當代數位藝術之精神及本展覽展場之展覽可容納性。
- 三、展場平面圖

肆、申請方式

- 一、申請方式：一律採網路申請

1. 請於本藝術節粉絲專頁(<https://www.facebook.com/2018DAF>)下載申請表，填具申請資料，請將掃描之報名表連同創作之作品檔案，以電子郵件方式寄至臺北數位藝術節電子信箱。

2. 檢附申請本徵件活動作品之電子檔：以電子郵件附件檔、雲端上傳或影音平台上傳之連結等方式進行。
3. 請於本徵件活動之徵件期限內，將申請表及作品資料等電子檔，以電子郵件的方式寄至 2018digitalartfestival.taipei@gmail.com，並於信件標題主旨註記「臺北數位藝術節徵件展申請_(姓名)」完成申請。
4. 申請受理期間：即日起至9月30日，逾期將不予受理。
5. 申請期間內如有任何問題，請以電子郵件的方式寄至 2018digitalartfestival.taipei@gmail.com，並於信件標題主旨註記「徵件展申請提問_(姓名)」，工作人員會儘速回覆相關問題。

二、文件審查：由魯迅國際設計有限公司（以下簡稱「執行單位」）審閱申請者之申請文件後，將符合本徵件活動資格之作品交由評審委員會，進行評選作業。資格不符者，將不另行通知。

伍、評選方式

一、遴聘藝術領域相關學者及專家組成委員會，負責評選作業。評選結果預計於10月20日前公告，以活動網站公告為準。

二、評審流程：

基本審查：執行單位將針對投稿作品、報名文件及檔案進行基本審查。

第一階段（初選）：由評審委員會召開初選評審委員會議，選出入圍作品。

第二階段（決選）：由評審委員會召開決選評審委員會議，此階段將評選出最終獲選作品，並將獲選名單公佈於網站上。

三、評選標準：

作品創新性（30%）、創作完成度（50%）、展出規畫（20%）

陸、獎勵辦法

遴選出5名（組）藝術家，入選者每人（組）將獲得10萬元創作材料費、技術支援及展出機會。

柒、入選作品展覽

- 一、入選作品將於配合本屆臺北數位藝術節展覽期間展出，不得無故於展覽期間要求返還或撤回。

展覽時間：107 年 11 月 22 日至 12 月 01 日

展覽地點：松山文創園區北向製菸工廠

- 二、第十三屆臺北數位藝術節徵件展之展出場地為臺北松山文創園區北向製菸工廠，為促進創作者進行完整展出規畫，提供北向製菸工廠展場平面圖於本辦法附件二，供有意參與徵展之創作者參考。

松山文創園區官方網站：<https://www.songshanculturalpark.org/index.aspx>

（詳細展覽場地資料，請以松山文創園區官方網站資料為準。）

- 三、送件、佈展作業及撤件：入選者請於佈展期間親自送件及進行佈展作業；作品若採郵寄或運輸送件，請務必進行安全包裝；佈撤展運送、撤佈展及展覽期間之保險，由執行單位負責。

- 四、執行單位得視場地狀況保留佈展彈性。

捌、時程（如有變動調整，請以公告為準）

作業階段	時程	備註
申請受理期間	即日起至 9 月 30 日止	一律採電子郵件申請（以郵件日期為準）
資格文件審查及評選會議	10 月 01 日至 10 月 12 日	資格不符者，將不另行通知
入選公告	10 月 20 日前	評選結果將公告於活動網站並個別通知入選者
技術協調會議	10 月 31 日前	會議日期將與入選者協調後另行通知
入選者送件	11 月 14 日至 11 月 15 日	入選者將作品送至展場
佈展	11 月 15 日至 11 月 17 日	請於佈展期間進行佈展
展覽期間	11 月 22 日至 12 月 1 日	入選作品將於配合本屆臺北數位藝術節展覽期間展出，不得無故於展覽期間要求返還或撤回
撤展	12 月 2 日	請於撤展期間親自撤件、取回作品

玖、權責

- 一、入選者應於入選確認後簽署授權同意書，同意執行單位對入選者及入選作品在藝術節規劃展出之合理範圍進行使用。
- 二、申請本徵件活動之作品有抄襲、重作、臨摹、冒名頂替、侵害他人智慧財產權或肖像權，或違反本簡章情節重大者，申請者除自負法律責任外，得逕行取消申請或展出資格。
- 三、入選作品日後倘被查覺資格不符者，執行單位將有權取消其入選資格、收回創作材料費用，該入選者並應自負法律責任。
- 四、執行單位對入選作品負保管之責，惟因作品材質脆弱、結構裝置不良、作品未標示開箱圖示等原因，導致作品於裝卸時受損，或因其他不可抗拒因素受損壞者，不負賠償之責。
- 五、保險：期限自作品收件後至撤件截止之時，每件保額上限新臺幣 10 萬元整，作品出險時以投保金額為理賠上限。
- 六、凡申請本徵件活動者，視為同意遵守本簡章各項規定。
- 七、其他未盡事宜，依執行單位公告為準。

聯絡人：魯迅國際設計有限公司 周小姐

電話：+886-2-2552-1551

電子信箱：2018digitalartfestival.taipei@gmail.com