

# **國立東華大學辦理花蓮地方教育輔導活動**

## **子計畫：12 年國教藝術生活與美感教育教師增能計畫**

### **藝術生活數位影音教材工作坊(第一日)**

### **認識美感教育了解課程設計與案例(第二日)**

#### **一、活動目標：**

從藝術生活與美感教育著手，結合 12 年國教課程，提升中小學教師教材研發，啟發教學方法從生活觀察、經驗描述、美感試驗、案例欣賞、美感判斷、分析試驗等，重新恢復學生觀察力、培養注意力和好奇心。藝術生活數位影音教材工作坊的目標是將拍攝影片轉變成教學方法與手段，讓老師帶領學生拍片、剪片與完成影片，老師帶領學生透過小組製作影片，從中學習主題掌握、小組溝通經驗與其他美感層面的技能的增長。

#### **二、活動內容：**

第一日藝術生活數位影音教材工作坊，帶領教師認識如何帶領學生編導、拍攝與剪輯影片的方法與手段。

第二日認識美感教育了解課程設計與案例，透過教師課程研習進行美感教育教材開發，提升教師對美感基礎之認知，進而培養 12 年國教學生的美感認知能力。

#### **三、授課教師：**

第一日：楊鈞凱導演(國立東華大學語傳系教師、賽德克巴萊助理導演)

第二日：康毓庭、游民聖、黃崇軒(美感教育種子教師)

#### **四、活動對象：兩天(場)活動可擇一參加**

第一日人數：20 人(高中、國中、國小教師優先、其他)

第二日人數：20 人(國小教師優先、其他)

#### **五、活動器材：**

專業器材由本工作坊提供，若有自己熟悉的器材，例如照相機、攝影機等，也可自行準備！

#### **六、報名網站：<http://www.artech.ndhu.edu.tw/files/87-1059-1820.php>**

請上網填寫報名表，本活動可抵教師研習時數。

#### **七、聯絡資訊：國立東華大學 藝術與設計系 03-8635122**

#### **八、指導單位：教育部**

**主辦單位：**國立東華大學師資培育中心

**執行單位：**國立東華大學藝術與設計學系

## 九、日期、地點、課程大綱：

日期：104 年 6 月 6~7 日

地點：第一日 國立東華大學藝術與設計學系(原住民學院 C119)教室

第二日 國立東華大學藝術與設計學系(原住民學院 C102)教室

課程大綱：

104 年 6 月 6 日(星期六：藝術生活數位影音教材工作坊)			
時間	分鐘	活動內容	演講者/授課教師
8:30~8:50	20	報到	
8:50~9:00	10	開幕式	師培中心主任、藝設系主任 子計畫主持人：林永利、黃成永
9:00~10:30	90	影片拍攝於教學上之應用	授課教師：楊鈞凱導演
10:30~10:40	10	休息	
10:40~12:10	90	影片拍攝實地操作與演練	授課教師：楊鈞凱導演
12:10~13:00	50	午餐	
13:00~14:30	90	影片剪輯操作示範	授課教師：楊鈞凱導演
14:30~14:40	10	休息	
14:40~16:10	90	影片剪輯操作	授課教師：楊鈞凱導演

104 年 6 月 7 日(星期日：認識美感教育了解課程設計與案例)			
時間	分鐘	活動內容	演講者/授課教師
8:30~8:50	20	報到	
8:50~9:00	10	開幕式	師培中心主任、藝設系主任 子計畫主持人：林永利、黃成永
9:00~10:30	90	美感教育六要素：比例、構成	授課教師：康毓庭
10:30~10:40	10	休息	
11:40~12:10	90	美感教育六要素：質感	授課教師：康毓庭
12:10~13:00	50	午餐	
13:00~14:30	90	美感教育六要素：色彩	授課教師：游民聖
14:30~14:40	10	休息	
14:40~16:10	90	美感教育六要素：結構、構造	授課教師：黃崇軒